

MODELL- BIL

En lekker
69-modell Ford
Mustang Mach
1 møter ditto
65-modell og
modell Anne
Dahle.

SEKSTITALLET RULER!:
Vi skal ikke påstå at damer
født i det tiåret har noen
designmessige fortrinn, men
amerikanerne produserte
bilikoner på løpende bånd.



Geir Svardal tekst
foto: EGIL NORDLIEV/HM-foto

Ford Mustang. Smak på navnet. Virilitet og barsk selvtillit. Bøttevis med "street kred". Et ikon i bilverdenen, og modellen som ga oss betegnelsen pony car – den sportslige biltypen som skulle lokke unge mennesker til sidrumpete bilprodusenter.

I Drøbak står et sjeldent eksemplar. En original 69-modell jadegrønn Mach 1 Shelby Fastback, med

en V8 under panseret. Eid av 67-modellen Kari Kaldahl, som sammen med Sverre Kahrs driver bil- og motorverkstedet Cars AS, med fokus på amerikanske biler. Ikke minst muskelbiler.

Dette er ikke en hvilken som helst Mustang. Den såkalte Marti-rapporten (Marti Auto Works styrer Fords database for all produksjon i årene 1967-79) viser at den ble skrudd sammen i Dearborn 15. januar 1969 – åtte dager før den var planlagt produsert. 11. juni samme år ble den solgt for første gang.

Den kom med mye ekstrautstyr,

kan vi også lese ut av rapporten. Skivebrems, for eksempel, i en tid da trommelbrems var standard. Servostyring har den, også. Farget glass. Air condition. Under panseret ruver det største motoralternativet som finnes i Mach 1: En 428-4V Cobra Jet Ram Air V8'er som yter 350 hk.

Marti-rapporten viser også at denne Mustangen er en av 1305 Mach 1 Shelby Fastback fra 1969 med akkurat denne kombinasjonen av motor, lakk og utstyrsspesifikasjoner.

På verkstedet befinner også et

annet og sjeldent vakkert 60-tallseksemplar seg. Anne Dahle. 45-åringen er småbarnsmor, jobber i forsikring og digger amerikanske biler. Dessuten er hun forsynt med gener som åpenbart skivebrems, den sedvanlige rustutviklingen vi andre uten livslang lakkgaranti må gjennomgå.

Ungdomseliksir

Som første generasjons Ford Mustang holder Anne Dahle seg nemlig uforskammet godt. Nærmest upåvirket av tidens tann. Vi lurer på



hvordan hun klarer det, og lanserer forslag om hudkremer, vegetarkost og eventuelle skjønnhetspakter med Gamle-Erik selv.

-Jeg har alltid sett 10–15 år yngre ut enn det jeg er, og det skyldes nok delvis gener. For det passer ikke meg å leve asketisk, ler Anne. Og legger entusiastisk ut om godteribergene hun kan dytte i seg en lørdagskveld.

-Jeg trener heller ikke i helsestudio. Men jeg trimmer hjemme, går lange og raske turer, og trener på sykkel. Har syklet Birkebeineren fem ganger, med 4.26 som pers.

Da Mustang sjokkerte bilverdenen i 1964, var den til dels satt sammen av velkjente komponenter fra andre Ford-modeller. Men det friske karosseriet, med det lange panseret og den korte hekken, appellerte til en ny kjøpegruppe. De unge. Det ble nærmest oppføyer da Mustang kom i salg hos Ford-forhand-

lere. Modellen fikk umiddelbart rockestjernestatus, og siden den heller ikke var spesielt dyr, sto unge i kø for å eie en.

Muskelbiler

Men konkurrentene sto ikke akkurat og så på at jeansgutta forsvant over

TIL SALGS: Har du en halv million i lomma, og fryktelig lyst på en spesiell Ford Mustang, er Kari Kaldahls Mustang, er Kari Kaldahls Mach 1 Shelby Fastback nå til salgs, blir vi fortalt. Eiereren bygger seg noe nytt – en Chevrolet El Camino med 485 hk's Corvette-motor.

til Ford. I 1967 kom Chevrolet med Camaro og Pontiac med Firebird.

Edruelig prisede pony cars var en ting, men nå steg også for alvor etterspørselen etter muscle cars. Biler som ikke bare så råttøffe ut, men som også kunne levere – det være seg på grønt lys eller under et dragrace, godkjent eller illegalt. Derfor ble det etter hvert laget modifiserte spesialmodeller, særlig i samarbeid med legenden Carroll Shelby.

I 1969 hadde Mustang hele syv muskelsversjoner på markedet. En av dem var Mach 1. En modell magasinet Car Life samme år kåret til markedets raskeste serieproduserte fireseater.

Anne Dahle skifter antrekk. Følger fotografens anvisninger.

Så er vi ferdige. Drøser litt om amcarmiljøet, mens en småfrysende Anne får i seg en kaffeskvett.

-Jeg har vært med på en del events. Det har vært hyggelig. Man kan gjerne mene at en del amcarfolk er harry, men du verden for en gjeng flotte og ærlige mennesker. Inkluderende er de, også.

Ofte gjerne middelaldrende menn, med hengevøm og mustasje? Er det ikke disse karene som er selve arketypen i sekstitallsamerikanerne?

Etter fotoopptaket er den fordømmen forfunstet. Se selv! Som råner og Asconær, er muskel-Mustangen og vevre Anne Dahle som skapt for hverandre.